



Pressemitteilung
3. März 2020, Nyon

Ateliers 2020: Die brasilianische Filmemacherin Petra Costa im Fokus

Petra Costa, die dieses Jahr für einen Oscar in der Kategorie Bester Dokumentarfilm für *The Edge of Democracy* nominiert wurde, wird bei Visions du Réel in der ersten Retrospektive ihres Werks ihre Arbeit als Regisseurin und Produzentin vorstellen. Im Rahmen dieses Atelier in Zusammenarbeit mit HEAD – Genève wird Petra Costa eine Masterclass abhalten, bei der das Publikum die Möglichkeit des Austausches mit ihr hat.

Auf die sich durch ihr Land ziehenden Risse und seine Widersprüche geht die brasilianische Filmemacherin unter Rückgriff auf ihre persönlichen Erfahrungen ein. Das Festival ist hoch erfreut, in Petra Costa, die derzeit durch den brasilianischen Präsidenten Jair Bolsonaro öffentlich beschuldigt wird, die Regierung angegriffen zu haben, eine Frau willkommen zu heissen, die sich für Demokratie und Meinungsfreiheit einsetzt.



In Petra Costas Arbeit sind die persönliche und die politische Ebene untrennbar miteinander verbunden. *The Edge of Democracy* (2019), ihr jüngster von Netflix produzierter und für einen Oscar nominiertes Film, ist der letzte Teil einer Trilogie, in der der Werdegang der Regisseurin mit der turbulenten Geschichte ihres Heimatlandes Brasilien aufeinandertrifft. *Undertow Eyes*, ihr erster Kurzfilm, geht den Erinnerungen und Geschichten ihrer Grosseltern in einer persönlichen

und existenziellen Erzählung über Liebe und Tod nach. Der 2010 im MoMA vorgeführte Film gewann den Preis für den besten Kurzfilm beim Internationalen Filmfestival von Rio de Janeiro, beim Internationalen Dokumentarfilmfestival in London und beim Internationalen Filmfestival Cine Las Americas (Austin, USA). *Elena*, ihr erster Langfilm, war 2013 der meistgesehene Dokumentarfilm in Brasilien. Dieser Film, eine Mischung aus Doku, Tagebuch und Fieberträumen, wurde von Kritikern auf der ganzen Welt gefeiert. Er erhielt unter anderem den Preis für den besten Film beim

Partenaire principal

la Mobilière

Partenaire média

SRG SSR

Partenaires institutionnels

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral de la culture OFC
Direction du développement et de la coopération DDC

canton de
vaud

VILLE DE
NYON

LOTÉRIE
ROMANDE

Filmfestival von Havanna (2013) sowie eine Nominierung für die beste Kamera bei den Cinema Eye Honors (2014). 2015 führte Petra Costa gemeinsam mit Lea Glob Regie bei *Olmo and the Seagull*, einem gekonnt zwischen Fiktion und Doku oszillierenden Tauchgang in die mäandernden Gedanken einer jungen Schauspielerin während ihrer Schwangerschaft.

Das Atelier wird ausserdem die Gelegenheit bieten, zwei Filme vorzustellen, die sie mit ihrer Produktionsfirma Busca Vida Filmes produziert hat: *Babenco: Tell Me When I Die* von Bárbara Paz (prämiert bei den letzten Internationalen Filmfestspielen von Venedig) und *Ecstasy* von Moara Passoni (Weltpremiere beim kommenden CPH:DOX 2020, Copenhagen International Documentary Film Festival). Die Regisseurin begann ihre Theaterausbildung in Brasilien im Alter von 14 Jahren. Die Absolventin der Fakultät für Schauspielkunst der Universität São Paulo studierte ausserdem Anthropologie und erwarb einen Master in Sozialpsychologie.

Filmverzeichnis

Als Regisseurin:

The Edge of Democracy, 2019

Olmo and the Seagull, 2015

Elena, 2012

Undertow Eyes, 2009

Als Produzentin:

Babenco: Tell Me When I Die, von Bárbara Paz, 2019

Ecstasy, von Moara Passoni, 2020

Kontakt

Caroline Stevens, Presseattaché

cstevens@visionsdureel.ch

+41 79 759 95 11

+41 22 365 44 55

Beat Glur, Pressesprecher Deutschschweiz

bglur@visionsdureel.ch

+41 79 333 65 10

Gloria Zerbinati, International Press Officer

gloria.zerbinati@gmail.com

+33 7 86 80 02 82

Weitere Informationen: <https://www.visionsdureel.ch/de/das-festival/ateliers-2020>

51. Ausgabe von Visions du Réel: 24. April — 2. Mai 2020

Partenaire principal

la Mobilière

Partenaire média

SRG SSR

Partenaires institutionnels

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral de la culture OFC
Direction du développement et de la coopération DDC

canton de
vaud

VILLE DE
NYON

LOTÉRIE
ROMANDE