

Des paillettes plein les yeux



19 avril 2015, Nyon – Quatre filles, la Cité des Anges, et le même rêve : réussir à percer dans le monde du cinéma. bercées par le rêve américain et la philosophie de vie « si tu y crois assez fort tu peux y arriver », les jeunes protagonistes rythment leurs journées à coup de castings et de cours de diction.

Dans Next, Elia Urquiza nous plonge dans leur quotidien, sans tomber dans les clichés, et nous présente l'envers du décor hollywoodien. Ces jeunes filles attachantes et pleines d'assurance ne semblent pas réaliser que leur rêve est taillé trop grand pour elles. Et leur besoin frénétique d'attention les empêche parfois d'être naturelles face à une caméra de documentaire et non de cinéma.

Leurs parents, obnubilés par leur avenir, semblent déraisonnablement les empêcher de distinguer la limite entre fantasmes et réalité. Il est d'ailleurs parfois difficile de donner à ces filles leur âge véritable, car elles se précipitent dans un monde subjectif peuplé par des adultes, alors qu'elles n'ont probablement même pas entamé leur adolescence.

Un « Regard Neuf » touchant, posé sur un sujet sur lequel on pensait tout savoir.

Diane Dedoyan
Collège Calvin, Genève

Visions du Réel, 17 – 25 avril 2015

Programme complet : www.visionsdureel.ch

Next de Elia Urquiza : www.visionsdureel.ch/fr/film/f/next