

À un mois du Festival**Avant-Première, Grand Angle et projection spéciale : humour et révélations
Animations, gastronomie, vitrines, célébration : ancrage local confirmé**

15 mars 2016, Nyon (Suisse) – La délicieuse comédie documentaire *Jesus Town, USA* ouvrira la 47^e édition de Visions du Réel, Festival international de cinéma Nyon. Cette traditionnelle Avant-Première offerte au public aura lieu le jeudi 14 avril. La section Grand Angle est également dévoilée, avec au programme des documentaires marquants qui feront sourire, frissonner et rêver. Enfin, une projection spéciale unique du film *Fuocoammare*, lauréat de l'Ours d'or 2016 à Berlin, aura lieu durant le Festival. Et bien-sûr, Visions du Réel renforce son ancrage local avec animations musicales, gastronomie, décorations de vitrines, extension à Gland et célébration œcuménique à la clé. Le programme complet sera annoncé le 23 mars prochain.

Avant-Première du Festival avec le truculent *Jesus Town, USA*

« En guise de coup d'envoi de Visions du Réel, nous avons choisi cette année un film drôle qui secoue les idées reçues et promet quelques rebondissements ! », s'enthousiasme Luciano Barisone, Directeur du Festival. Au cœur des Etats-Unis se joue depuis 88 ans un spectacle grandeur nature sur la Passion du Christ. Mais l'acteur qui joue Jésus prend sa retraite. Son remplaçant, un jeune homme qui n'a pas tout à fait le physique de l'emploi, s'apprête à faire une lourde révélation... Cette projection, en première suisse, est offerte au public par la Ville de Nyon et Visions du Réel. Elle sera suivie d'une discussion avec Billie Mintz, l'un des deux réalisateurs.

Jeudi 14 avril à 19h30 au Théâtre de Marens, Nyon. Séance dédoublée à 20h00 à la Salle Communale, Nyon. Entrée libre.

[Bande-annonce de *Jesus Town, USA*](#)

**Coup de projecteur sur la section Grand Angle : entre reconnaissance et censure**

Drôles, surprenants, émouvants, musicaux, poétiques, engagés, spectaculaires... Les 12 films de la section Grand Angle visent à faire voyager les spectateurs en leur offrant le meilleur de la production documentaire contemporaine. Cette section est soumise au vote des festivaliers. Le film préféré du public sera ainsi couronné du Sesterce d'Argent Prix du Public Ville de Nyon, doté de CHF 10 000. Ces documentaires sont projetés en première mondiale, internationale ou suisse. Acclamés ou primés dans les festivals du monde entier, certains font pourtant face à la censure. « Alors que notre Festival joue le rôle de découvreur de talents et valorise le meilleur du cinéma du réel du moment, nous sommes naturellement sensibles à la question de la censure lors du processus de sélection. Nous tenons à soutenir fermement la liberté d'expression, valeur intrinsèque au cinéma du réel », affirme Claude Ruey, Président de Visions du Réel. Dans cette optique, deux films de la section Grand Angle sont tout particulièrement emblématiques : [North](#), un document exceptionnel qui offre un point de vue de l'intérieur sur la guérilla kurde du PKK, et qui lui a valu la censure du le ministère de la Culture au festival d'Istanbul. Et [Under the Sun](#), regard inédit sur un pays verrouillé à double tour, la Corée du Nord, révélant une mise en scène finement orchestrée. Dix des films de la section Grand Angle seront projetés en présence des réalisateurs et suivis d'une discussion avec le public.

[Détail et bandes-annonces des 12 films de la section Grand Angle](#)

Fuocoammare : l'Ours d'or 2016 de Berlin en projection spéciale

Le Festival lève le voile sur l'une de ses projections spéciales hors compétition proposées cette année. Lauréat du prestigieux Ours d'or fin février à Berlin, *Fuocoammare* sera au programme le temps d'une projection unique : une année sur l'île de Lampedusa, port d'accueil de centaines de migrants, à travers les yeux d'un garçon de 12 ans. « Gianfranco Rosi est définitivement l'un des cinéastes documentaire incontournables de notre temps », explique Luciano Barisone. « C'est ce que confirme d'ailleurs ce nouveau prix à Berlin pour *Fuocoammare*, trois ans après avoir reçu le Lion d'or à la Mostra de Venise avec *Sacro GRA* – qu'il avait d'ailleurs présenté encore en phase de projet à Visions du Réel 2012. Nous sommes fiers de suivre depuis plusieurs années ce réalisateur de talent et de présenter son dernier film dans le cadre du Festival. », ajoute-t-il.

Dimanche 17 avril à 15h00 au Théâtre de Grand-Champ, Gland

[Bande-annonce de Fuocoammare](#)

**Soirées musicales, Restaurant du Réel, décoration de vitrines, célébration œcuménique : un ancrage local toujours plus marqué**

« Festival leader tant sur le plan national qu'international, Visions du Réel tient à conserver et développer son ancrage local », rappelle Claude Ruey. Outre l'**Avant-Première** offerte le 14 avril (lire ci-dessus), Visions du Réel prolonge tous les soirs les festivités dans une ambiance chaleureuse au cœur du Festival (Bar du Réel, Rue des Marchandises, Nyon). Ces **soirées musicales** offertes, organisées en collaboration avec La Parenthèse, seront l'occasion de nombreuses rencontres informelles, notamment avec les réalisateurs et professionnels du cinéma qui se rendent à Visions du Réel. Tout au long du Festival, les papilles des plus gourmands seront comblées au **Restaurant du Réel** (Rue des Marchandises, Nyon), restaurant ouvert à tous et pas seulement aux festivaliers. La **Ville de Gland** poursuit également son partenariat avec Visions du Réel en accueillant tous les films de la section Grand Angle ainsi que des projections spéciales au Théâtre de Grand-Champ (Ch. de la Serine 2, Gland). Les **commerces de la région** réitèrent leur soutien à la manifestation en décorant leurs vitrines aux couleurs du Festival, dans le cadre d'une collaboration avec la Société Industrielle & Commerciale de Nyon (SIC) et l'Association Commerciale de Gland (ACG). Enfin, première cette année, les paroisses réformée et catholique de Nyon se réuniront pour inviter le Jury Interreligieux de Visions du Réel aux Horizons (Av. des Eules 9, Nyon) le temps d'une **célébration œcuménique**, le dimanche 17 avril à 10h00.

Prochains rendez-vous

Conférence de presse annuelle : programmation complète dévoilée

- **Mercredi 23 mars 2016** – 9h30 Au Premier à Zurich, 14h30 Hôtel Real à Nyon. Inscription : cstevens@visionsdureel.ch

Rencontres avec l'équipe de Visions du Réel

- **Samedi 19 mars 2016** – Gland-Expo au Théâtre de Grand-Champ (Ch. de la Serine 2, Gland) 10h00–18h00. Billetterie sur place
- **Samedi 2 avril et samedi 9 avril 2016** – Au marché de Nyon (Salle La Grenette, Place du Marché 2, Nyon) 10h00–13h00. Animation musicale avec le groupe de swing manouche Gadjo, café-croissant offert et billetterie sur place

Contact

Caroline Stevens, Attachée de presse, cstevens@visionsdureel.ch, + 41 (0)79 759 95 11
Beat Glur, Presseattaché, bglur@visionsdureel.ch, +41 (0)79 333 65 10

SPONSOR PRINCIPAL



PARTENAIRE MÉDIA



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

