

Visions du Réel ouvre les portes des prestigieux European Film Awards

10 juin 2015, Nyon, Suisse – **Confirmation du rôle de tremplin de Visions du Réel, Festival international de cinéma Nyon : les documentaires longs métrages européens présentés en première mondiale durant le Festival sont désormais pris en considération pour le prestigieux prix du meilleur documentaire européen aux European Film Awards. Seul festival suisse avec Locarno parmi les quinze festivals internationaux de renom qui bénéficient de cette reconnaissance, Visions du Réel voit ainsi récompensée sa vocation de découvreur de talents et de tremplin vers une notoriété internationale.**

Il y a deux ans, l'Academy of Motion Picture Arts and Sciences permettait au meilleur court métrage de Visions du Réel de concourir chaque année pour la sélection des Oscars. Cette année, c'est la prestigieuse European Film Academy qui ouvre les portes de sa présélection. « L'éligibilité aux European Film Awards est une belle reconnaissance de notre travail de sélection qui met tout particulièrement l'accent sur l'exclusivité » se réjouit Luciano Barisone, Directeur. 26 des 166 films présentés à Visions du Réel répondent aux critères de l'European Film Academy. Ces films doivent notamment être réalisés par un cinéaste né en Europe ou avec un passeport européen. « Cette reconnaissance de la part de l'European Film Academy confirme le rôle de leader que joue Visions du Réel dans le domaine du cinéma documentaire, tant sur le plan national qu'international » explique Claude Ruey, Président.

L'excellence et la diversité du cinéma européen célébrée

L'objectif de la European Film Academy est de célébrer l'excellence et la diversité du cinéma européen ainsi que de dénicher de nouveaux talents. Elle décerne chaque année des prix de renommée, dont le European Documentary Award, qui récompense le meilleur long métrage documentaire européen. Pour la 28^{ème} édition des European Film Awards, les films nominés – cinq dans la catégorie documentaire – seront annoncés début novembre, puis le vainqueur sera annoncé lors de la cérémonie de remise de prix le 12 décembre 2015 à Berlin.

Part belle aux films européens sélectionnés par Visions du Réel ces dernières années

De nombreux films sélectionnés à Visions du Réel se sont déjà distingués aux European Film Awards. Le film suisse *Hiver Nomade* de Manuel von Stürler, Grand Prix SSA/Suissimage pour le meilleur long métrage suisse à Visions du Réel 2012, a reçu quelques mois plus tard le European Film Award pour le meilleur documentaire. En 2014, deux des six nominés – *Waiting for August* de Teodora Ana Mihai (Belgique) et *Sacro GRA* de Gianfranco Rosi (Italie) – étaient également passés par le Festival.

Sélection 2015 : 26 films en lice pour le prix du meilleur documentaire européen de l'année

Cette année, ce sont 26 films de la sélection 2015 de Visions du Réel qui sont en lice pour la présélection aux European Film Awards. Très remarqué durant le Festival cette année, *Homeland (Iraq Year Zero)* du français Abbas Fahdel – lauréat du Sesterce d'or la Poste Suisse du meilleur long métrage de la Compétition Internationale et mention spéciale du Jury Interreligieux – fait partie des films éligibles. Le cinéma suisse trouve également une place de choix dans cette présélection aux nominations : 9 productions ou co-productions suisses, dont le film *Imagine Waking Up Tomorrow And All Music Has Disappeared* de Stefan Schwietert, lauréat du Sesterce d'argent SRG SSR pour le meilleur film suisse toutes sections confondues.

Site officiel de la European Film Academy : www.europeanfilmacademy.org

Annonce des films nominés : début novembre 2015 | Cérémonie European Film Awards : 12 décembre 2015 à Berlin

Contact Service de presse, presse@visionsdureel.ch, +41 (0)22 365 44 55

SPONSORS PRINCIPAUX



PARTENAIRE MÉDIA

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

