



Communiqué de presse  
26 novembre 2020, Nyon

## Visions du Réel lance une plateforme en ligne, proposant des films documentaires destinés aux écoles – Visions du Réel at School

À la suite de l'édition 2020 tenue entièrement en ligne et lors de laquelle plus de 90 classes ont travaillé à partir des films présentés, Visions du Réel lance une plateforme VOD destinée aux écoles tout au long de l'année.



«Grâce à ce nouveau dispositif, Visions du Réel renforce largement son projet pédagogique en proposant des films variés et adaptés au programme scolaire selon une formule de vidéo à la demande, disponible toute l'année», explique Martine Chalverat, directrice administrative et opérationnelle du Festival. «L'offre pilote, dans un premier temps gratuite, sera constamment étoffée de nouveaux films et une communication sera régulièrement envoyée aux enseignant.e.s en fonction des nouveautés et de l'actualité».

Le projet pilote répond à un besoin important des enseignant.e.s, initiant les élèves à la fois au cinéma du réel, à l'image en mouvement et aux multiples réalités du monde contemporain: «Quelle merveilleuse initiative de lancer une telle plateforme, proposant des films si précieux pour les écoles, je suis ravi de les retrouver en ligne», confirme un enseignant du Département de l'Instruction publique du Canton de Genève.


Partenaire principal

Partenaire média

Partenaires institutionnels

la Mobilière

SRG SSR

 Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Bundesamt für Kultur BAK  
Office fédéral de la culture OFC

Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit DEZA  
Direction du développement et de la coopération DDC

 canton de  
vaud

 VILLE DE  
NYON

 Région  
de Nyon

 LOTERIE  
ROMANDE

## Une offre sur mesure pour les écoles

La plateforme Visions du Réel at School est destinée au public scolaire et aux enseignant.e.s. afin de familiariser le jeune public à un cinéma non formaté, dédié au(x) réel(s) et empreint du regard et de la marque des auteur.rice.s qui le portent. Ainsi, les enseignements pédagogiques peuvent avoir facilement recours à des films documentaires, au cinéma du réel, afin d'appuyer ou compléter les sujets abordés en classe. Par ailleurs, cette démarche permet au Festival de contribuer à rendre compte, auprès des jeunes générations, de la richesse du spectre de l'offre cinématographique contemporaine.

Les films de la plateforme sont accessibles pour les degrés secondaires, classifiés par thèmes et par branches scolaires et accompagnés de matériel pédagogique et propositions d'activités à effectuer en classe autour de la projection du film.

Pour la rédaction des contenus pédagogiques, Visions du Réel s'est entouré de rédacteur.rice.s de la HEP de Lausanne, ainsi que de son fidèle partenaire, e-media.ch. Grâce à cette belle collaboration, les contenus pédagogiques incluent des objectifs correspondant aux exigences des programmes scolaires romands et des objectifs du PER (Plan d'études romand).

Du côté des droits, Visions du Réel a négocié avec les ayants droit de chaque film pour trouver un accord permettant de les rétribuer pour la mise à disposition des contenus.

## Lancement et perspectives

La version pilote de Visions du Réel at School est lancée le 26 novembre dans toute la Suisse romande. Les films sont en français ou sous-titrés en français; ils proviennent des cinq continents.

L'objectif est de travailler étroitement avec les enseignant.e.s pour répondre à leurs besoins et faire évoluer cette offre en fonction de leurs retours.

Nous planifions d'élargir l'offre aux écoles de toute la Suisse dès la rentrée scolaire 2021 avec des films en allemand et en italien ou sous-titrés également dans ces deux langues.

Avec ce nouveau projet, Visions du Réel aspire à contribuer aux ressources existantes dans la pédagogie et l'éducation à l'image en Suisse. Cette nouvelle plateforme vient s'ajouter à la vingtaine de propositions adressée à différents publics d'ores et déjà mise en place par le secteur de la participation culturelle du Festival.

## Infos pratiques

Rendez-vous sur la page <http://edu.visionsdureel.ch>.

Les enseignant.e.s choisissent un film parmi les suggestions, la possibilité est donnée de rechercher un film par degré, par branche scolaire ou par thème.

Lorsque le choix est fait, ils.elles cliquent sur "demander l'accès" et envoient une demande à l'adresse email [edu@visionsdureel.ch](mailto:edu@visionsdureel.ch) en précisant le film choisi pour finalement disposer du film gratuitement pendant une période limitée afin de pouvoir le traiter en classe.

## Contact

Ursula Pfander, responsable du bureau de presse

[upfander@visionsdureel.ch](mailto:upfander@visionsdureel.ch)

+41 79 628 22 71

Plus d'informations : [www.visionsdureel.ch](http://www.visionsdureel.ch)

52e édition de Visions du Réel : 15 avril – 25 avril 2021