

🕒 14.01.2019, 17:04

Claude Ruey quitte Visions du réel: «Un cycle se termine»

PREMIUM



Claude Ruey est entré au comité du festival en 2004.

ARCHIVES SIGFREDO HARO

Claude Ruey est entré au comité du festival en 2004. Archives Sigfredo Haro

PAR ANTOINE GUENOT

CULTURE Après quinze ans passés au comité du festival, dont dix en tant que président, l'ex-conseiller d'Etat raccrochera à la fin septembre.

La prochaine édition de Visions du réel s'annonce particulièrement marquante. Car, au mois d'avril, en plus de célébrer son cinquantième, le festival de cinéma documentaire rendra hommage à son président, Claude Ruey, qui quittera son poste à la fin septembre. Ceci après avoir passé quinze ans au comité, dont dix à la présidence.

«Le festival a désormais atteint sa vitesse de croisière: sa fréquentation a doublé, sa réputation s'est étendue au niveau national comme international. Une nouvelle directrice artistique a été engagée (ndlr: Emilie Bujès, l'an dernier). Un cycle se termine, c'est pour moi un bon moment pour partir», explique l'ex-conseiller d'Etat, qui fêtera ses 70 ans à la fin de l'année.

Une histoire de famille

Claude Ruey était entré au comité en 2004. C'est le Nyonnais Jean Schmutz qui occupait alors le poste de président, alors que le Genevois Jean Perret tenait les rênes de la direction artistique. Mais ses premiers contacts avec le festival remontent à beaucoup plus loin: «J'ai été bénévole lors de la première édition, en 1969!» se souvient-il. Quelques années plus tard, son père, Maurice, en deviendra le président (1974-1981). Et l'histoire se poursuit: l'un des fils de Claude Ruey a rejoint il y a peu l'équipe de production du festival.

J'ai été bénévole lors de la première édition, en 1969!"

CLAUDE RUEY PRÉSIDENT SORTANT DE VISIONS DU RÉEL

Mais présider Visions du réel, qu'est-ce que cela signifie concrètement? «Cela consiste à assurer la conduite stratégique de l'événement, répond l'intéressé. Mais, dans mon cas, les tâches étaient plus larges, car j'ai fini par endosser le rôle de président exécutif.»

C'était en 2011. Visions du réel était en proie à des soucis financiers. «Le festival avait besoin d'un coup de main supplémentaire. Je me suis alors davantage impliqué dans l'organisation, notamment dans le développement du service marketing et communication.» C'est aussi, dit-il, sous son impulsion qu'il a été décidé d'ériger chaque année, depuis cinq ans, un Village du réel durant la manifestation.

En recherche d'un successeur

Pour l'heure, aucun successeur n'a été désigné. «Nous sommes encore à sa recherche», confie le président sortant. Mais le profil de cette personne est déjà clairement établi. «Il devra s'agir de quelqu'un qui a une solide expérience du management et un réseau important. Un ancien conseiller d'Etat ou national – comme ce fut mon cas – serait l'idéal.» Claude Ruey, lui, ne quittera pas pour autant la scène publique: il demeurera président de la Fondation du château de Chillon et de ProCinéma Suisse.